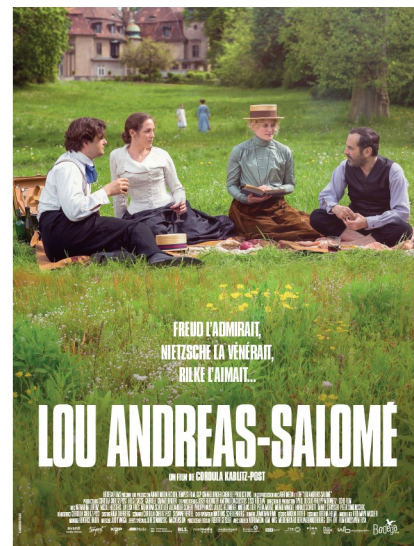


LOU ANDREAS-SALOMÉ

UN FILM DE CORDULA KABLITZ-POST

Télérama



LOU ANDREAS-SALOMÉ CORDULA KABLITZ-POST



Elle avait Nietzsche et Rilke à ses pieds et fascinait Freud. Pas moins ! Grande intellectuelle de charme, romancière et psychanalyste, Lou Andreas-Salomé (1861-1937) est décrite depuis l'enfance jusqu'à un âge avancé où, menacée par le pouvoir nazi, elle décide de se confier à un jeune éditeur[...] La jeune comédienne, avec un faux air de Nina Hoss (*Barbara, Phoenix*), parvient à donner force et sensibilité à son héroïne, modèle, hier comme aujourd'hui, d'une femme libre.
- *Jacques Morice*

Allemagne (1h53) Avec Katharina Lorezn, Nicole Heester, Liv Lisa Fries, Julius Feldmeier, Alexander Scheer, Katharina Schüttler.